

Міжнародна молодіжна акція «АНТИ-конфлікт»

 <p>Проект реалізують Донецький міський молодіжний центр мистецтв «ЕкоАрт» та партнери</p>	<p style="text-align: center;">Фінансування надано</p> <table border="0" style="width: 100%;"><tr><td style="text-align: center;"><p>COUNCIL OF EUROPE CONSEIL DE L'EUROPE</p></td><td style="text-align: center;"><p>NORWEGIAN EMBASSY</p></td></tr><tr><td style="text-align: center;">Європейським Молодіжним Фондом Ради Європи</td><td style="text-align: center;">Посольством Королівства Норвегія в Києві</td></tr></table>	 <p>COUNCIL OF EUROPE CONSEIL DE L'EUROPE</p>	 <p>NORWEGIAN EMBASSY</p>	Європейським Молодіжним Фондом Ради Європи	Посольством Королівства Норвегія в Києві
 <p>COUNCIL OF EUROPE CONSEIL DE L'EUROPE</p>	 <p>NORWEGIAN EMBASSY</p>				
Європейським Молодіжним Фондом Ради Європи	Посольством Королівства Норвегія в Києві				

ПОЛОЖЕННЯ міжнародного молодіжного фотоконкурсу «АНТИ-конфлікт»

1. ЗАГАЛЬНІ ПРАВИЛА

1.1. Фотоконкурс проводиться в рамках Міжнародної молодіжної творчої акції «АНТИ-конфлікт». Організатор акції – Донецький міський молодіжний центр мистецтв «ЕкоАрт», партнери акції – Асоціація журналістів «ПостФактум» (Тбілісі, Грузія), Ініціативна група «Молодь за рівність» (Баку, Азербайджан), Польська асоціація по навчанню правам людини «Компас» (Вроцлав, Польща). Фінансова підтримка акції надається Європейським Молодіжним Фондом Ради Європи та Посольством Королівства Норвегія в Києві.

1.2. Мета фотоконкурсу – продемонструвати наслідки конфліктів у країнах, де різні конфлікти (політичні, етнічні, гендерні, екологічні) є досить частими, а також сприяти вільному висловленню точки зору молоді на конфліктні ситуації в їхніх країнах проживання та за кордоном за допомогою засобів фотомистецтва.

1.3. **Конкурс відкритий до 25 вересня 2010 року включно.** Можливість реєстрації учасників і розміщення ними фотографій припиняється опівночі (24:00:00) 25 вересня 2010 року за Київським часом (Україна, часовий пояс GMT + 02:00).

1.4. **До участі у конкурсі запрошуються молоді фотографи (професіонали й аматори) у віці 15–30 років, що проживають в Україні, Грузії, Азербайджані та Польщі.** Неповнолітні особи відповідають за те, щоб їхня участь у конкурсі відповідала вимогам законодавства їхньої країни.

1.5. Участь у конкурсі – безкоштовна.

1.6. Усі подані на конкурс матеріали, які не відповідають його темі або технічним/авторським вимогам, викладеним нижче, будуть автоматично відхилятися.

2. ТЕМИ КОНКУРСУ

2.1. Загальна тема фотоконкурсу збігається з темою Міжнародної молодіжної творчої акції «АНТИ-конфлікт». Фотографії, представлені на конкурс, повинні відображати наслідки конфліктів у країнах-учасницях проекту (Україна, Грузія, Азербайджан, Польща) та альтернативні (конструктивні, мирні) способи врегулювання конфліктних ситуацій, які, на думку автора, будуть сприяти зменшенню кількості й зниженню руйнівної сили конфліктів.

2.2. Для кращого розкриття теми конкурсу й привернення уваги молоді до розуміння розмаїтості можливих сфер виникнення конфліктів, **авторам пропонується подавати фотографії в таких тематичних категоріях:**

- соціально-побутові конфлікти (до цієї групи організатори відносять побутові, соціально-економічні та політичні конфлікти);
- військово-етнічні й міжнаціональні конфлікти (конфлікти, у тому числі військові, причиною яких стали непорозуміння між націями або етнічними групами);
- гендерні конфлікти (конфлікти, що виникають на ґрунті нерівності й дискримінації жінок і чоловіків по статевій ознаці);
- екологічні конфлікти (конфлікти в сфері взаємодії людини/людства та природи);
- конфлікти між особистістю й суспільством (конфлікти, пов'язані з негативним сприйняттям суспільством поведінки та/або образу окремого індивіда).

2.3. До конкурсу не допускаються фотографії, які пропагують насилля, релігійну й етнічну ворожнечу, містять політичну рекламу.

3. ПОДАННЯ МАТЕРІАЛІВ

3.1. Конкурсанти повинні вибрати одну з тематичних категорій конкурсу й представити максимум три фотографії на обрану тему. Один автор може подати свої роботи у всіх 5 тематичних категоріях, але при цьому одна й та сама фотографія може бути присутня тільки в одній категорії.

3.2. Фотографії повинні відображати ситуацію в країнах-учасниках проекту (Азербайджан, Грузія, Польща, Україна) і повинні бути сфотографовані в цих країнах.

3.3. Можуть представлятися тільки ті фотографії, які раніше ніде не публікувалися. Фотографи зможуть публікувати свої фотознімки тільки після оголошення результатів конкурсу у жовтні 2010 р.

3.4. Фотографії для участі в конкурсі можна розмістити на конкурсному сайті тільки після реєстрації із вказівкою необхідних даних про автора робіт. Кожна фотографія, що подається на конкурс, повинна мати назву російською або англійською мовою (бажано обома мовами) і підпис-коментар автора до фотографії, в якому коротко описана фотографія й те, як вона пов'язана з обраною автором тематичною категорією конкурсу.

3.5. Представлені матеріали конкурсантам не вертаються.

4. ТЕХНІЧНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ КОНКУРСНИХ МАТЕРІАЛІВ

4.1. Фотографії приймаються тільки в електронному вигляді, як кольорові, так і чорно-білі.

4.2. Файли фотографій повинні бути представлені у форматі JPEG без стиснення. Розмір файлів повинен бути не менше 1 Мб і не більше 2 Мб із роздільною здатністю 72 dpi (точок на дюйм).

4.3. Автори мають бути готові у випадку перемоги в конкурсі надіслати відібрані членами журі фотографії електронною поштою у розмірі, що підходить для публікації та для участі у виставці. Розмір виставкових матеріалів, що надаються в електронному вигляді, повинен становити не менш 3000 пікселів по довгій стороні із роздільною здатністю 300 dpi (точок на дюйм) без інтерполяції (файл розміром приблизно 20 Мб). Формат файлу – JPEG без стиснення.

4.4. Фотографії, що подаються на конкурс, не повинні піддаватися будь-якій цифровій обробці або поліпшенню якості, крім як для звичайного підрізання й корегування за кольором. Зміст і контекст зображення не повинні жодним чином змінюватися або поліпшуватися.

4.5. Всі підписи й інша доречна інформація до фотографій (дата створення, місто/регіон, країна й напис) повинні бути представлені в електронному бланку-заявці при завантаженні фотографій на сайт конкурсу.

5. ВИЗНАЧЕННЯ ПЕРЕМОЖЦІВ І ПРИЗИ

5.1. Всі представлені матеріали будуть розглядатися журі, що складається з восьми представників країн-партнерів (4 фотографа, журналіст, соціолог, психолог і фахівець із прав людини), що мають по 1 голосу кожний, і 4 представників організацій-партнерів, які разом мають 1 голос. Поіменний склад журі оголошується після закінчення голосування.

5.2. Журі визначить 5 переможців (по одному переможцю в кожній тематичній категорії) і 4 власників заохочувальних призів. Журі оголосить своє рішення не пізніше 1 жовтня 2010 р. Інформація про переможців буде розміщена на сайті конкурсу, на сайтах організацій-партнерів і повідомлена електронною поштою всім зареєстрованим учасникам конкурсу.

5.3. Рішення членів журі є остаточним і обговоренню не підлягає.

5.4. Окрім переможців, які обрані журі, ще один переможець буде визначений шляхом голосування глядачів по фотографіях, розміщених на конкурсному сайті.

5.5. Переможці конкурсу, які обрані журі та глядацьким голосуванням, одержать грошову винагороду або коштовні призи на суму не менше 100 євро. Власники заохочувальних призів як нагороду одержують коштовні призи. У випадку нагородження переможців призами в грошовій формі, приз виплачується в еквіваленті в національній валюті країни проживання переможця за курсом відповідного національного банку.

5.6. Нагородження переможців конкурсу проводиться в країнах їхнього проживання партнерськими організаціями у жовтні 2010 р. під час міжнародної інтернет-дискусії.

5.7. Двадцять кращих фотографій беруть участь у фотовиставці «АНТИ-конфлікт», що відбудеться в Донецьку (Україна) у жовтні 2010 року, і будуть опубліковані на CD-дисках накладом 500 екземплярів. Кожний переможець конкурсу одержує по 10 дисків, інші диски поширюються серед зацікавлених осіб і організацій, які займаються навчанням молоді й вирішенням конфліктних ситуацій в Україні, Азербайджані, Грузії й Польщі.

6. АВТОРСЬКЕ ПРАВО

6.1. Авторське право на подані фотографії та фотографії, що перемогли, буде належати фотографам-конкурсантам. Фотографії-переможці будуть випускатися для «неексклюзивного використання» організаторами й партнерами конкурсу. Таке використання буде обмежуватися рекламуванням, оповіщенням, повідомленнями в новинах, інформаційною просвітою та іншим інформуванням по програмі «АНТИ-конфлікт». Фотографи-конкурсанти зможуть використовувати свої фотографії, на які вони зберігають свої авторські права, у своїх друкованих та електронних портфоліо, на виставках, у книгах та інших публікаціях, а також використовувати права на поширення, включаючи продаж, фотографій зацікавленим клієнтам. Вони будуть представлятися як автори цих фотографій.

6.2. Конкурсанти своєю участю в конкурсі підтверджують свою згоду на безкоштовне некомерційне використання представлених фотографій Організатором конкурсу, Партнерами конкурсу й іншими некомерційними організаціями України, Азербайджану, Грузії й Польщі в якості ілюстрацій в межах програми «АНТИ-конфлікт» та в межах просвітницької, освітньої й інформаційної діяльності, спрямованої на подолання й трансформацію різних видів конфліктів. При використанні фотографій обов'язково вказуються прізвище й ім'я автора.

7. ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ І ЗАХИСТ ОСОБИСТОЇ ІНФОРМАЦІЇ

7.1. Подання матеріалів на конкурс підтверджує, що конкурсанти прочитали, зрозуміли й погодилися з усіма його правилами та умовами. Організатори залишають за собою право виносити рішення з будь-яких питань, не застережених у даному документі. У випадку, якщо конкурсант не згодний з рішенням, прийнятим організаторами, він має право відкликати свою участь у конкурсі.

7.2. Дане Положення може бути змінене та/або доповнене організаторами протягом усього строку проведення конкурсу. Зміни та/або доповнення до цього Положення можливі у випадку їхнього затвердження організаторами й оприлюднення у тому ж самому порядку, як і оприлюднення самого Положення. Такі зміни й доповнення набувають чинності з моменту їх опублікування, якщо інше не буде спеціально зазначено безпосередньо у цих змінах/доповненнях.

7.3. Організатор конкурсу гарантує, що під час збору й подальшого використання отриманої від конкурсантів особистої інформації він буде дотримуватися всіх положень чинного законодавства України щодо недоторканності особистої інформації, а також застосовувати всі доцільні запобіжні заходи щодо зібраної інформації й надавати її лише тим, хто має на це достатні законні підстави й у порядку, визначеному чинним законодавством України.

7.4. Беручи участь в Акції, кожний учасник тим самим підтверджує свою згоду на безкоштовне використання наданої ним інформації Організатором конкурсу у некомерційних цілях, зокрема, на безоплатне використання його імені, прізвища, фотографії, інтерв'ю або інших матеріалів про нього з інформаційною метою, у т.ч. право публікації в засобах масової інформації, будь-яких друкованих, аудіо- та відеоматеріалах, інтерв'ю зі ЗМІ тощо, у випадку одержання призу.

7.5. Конкурсанти повинні володіти виключними правами на кожен подану на конкурс роботу й відповідають за одержання всіх необхідних дозволів на фотографування/об'єкт фотографії. Організатор не несе відповідальності за будь-які позови або скарги на порушення прав або збитки від третіх сторін у зв'язку з конкурсними фотографіями або їхнім об'єктом.

7.6. Автори фотографій приймають на себе відповідальність за об'єкт фотографії. Фотографія, що зображує названу або пізнавану особу, може скласти порушення права на невтручання у приватне життя цієї особи або може розкрити її/його особисту інформацію. Конкурсанти

повинні мати належну обережність, щоб уникнути порушення прав особистості, включаючи, серед іншого, одержання необхідних дозволів від даної особи, якщо цього вимагає законодавство відповідної країни.

7.7. Учасники несуть повну відповідальність за всі пов'язані з участю в конкурсі видатки, включаючи, серед іншого, видатки на придбання або оренду обладнання, використання комп'ютерних систем, передавання матеріалів, проїзд до місця нагородження тощо.

7.8. Переможці конкурсу будуть нести повну відповідальність за сплату будь-яких податків або зборів, пов'язаних з одержанням призів.

7.9 Організатор не несе відповідальності за будь-які пошкодження або втрату, які можуть мати місце при поданні конкурсних матеріалів по Інтернету.

7.10. У випадку виникнення питань або необхідності будь-яких уточнень з приводу цього Положення, проведення конкурсу або подання конкурсних фотографій, необхідно звертатися до організатора або координатора у своїй країні по e-mail, телефоном або Скайпу з приміткою у темі повідомлення «Фотоконкурс».

Україна:

Контактна особа: Валентина Сахненко

e-mail: [info\(at\)ekoart.org](mailto:info(at)ekoart.org)

тел. +38 095-494-18-21, +38 097-292-80-60

Skype: sahnenkovalya

Азербайджан:

Контактна особа: Айдин Маммедов

e-mail: [Aydin.mammadov\(at\)gmail.com](mailto:Aydin.mammadov(at)gmail.com)

Грузія:

Контактна особа: Манучар Вачадзе

e-mail: [manuvacha\(at\)hotmail.com](mailto:manuvacha(at)hotmail.com)

Skype: manuvacha

Польща:

Контактна особа: Томаш Ястжебські

e-mail: [kompas\(at\)wp.eu](mailto:kompas(at)wp.eu)